

版画の学校・2020年度

## 前期スケジュール

講座時間：10：00～16：00（昼休憩 12:00～13:00）

開催場所：金沢湯涌創作の森 版画工房

持ち物：筆記用具、昼食、飲み物

※5月9日、16日の講座は同施設スクリーン工房にて実施します。

版画の学校は凹・凸・平・孔版の版画の基本4版種について、具体的な制作を通してそれぞれの基礎技法を学ぶ体験講座です。全17講座の中からご希望の講座を選択して受講できます。

受講料(材料費込)：1講座 2,800円(学生2,400円) 3講座パスポート 7,500円



講座開催日	講座名	版種	授業内容	担当講師	定員
4月25日(土) 4月26日(日)	エッチング・アクアチント (銅版画)	凹版	エッチング・アクアチントといわれる銅版画の腐蝕方法を用いて2日間で作品を作ります。	岩瀬貴憲	10名
5月9日(土) 5月16日(土)	<b>NEW!!</b> シルクスクリーン(紙) CMYK 4版4色	孔版	カラー写真をシアン、マゼンダ、イエロー、ブラックに解析し、4版4色のシルクスクリーン版画を制作します。	深村泰子 笠嶋暢子	5名
5月23日(土) 5月24日(日) 5月30日(土)	リトグラフ (多色刷り)	平版	描いた版に化学処理をほどこし印刷を行います。アルミ板を使用して3版3色刷りを体験します。	岩瀬貴憲	10名
6月13日(土) 6月14日(日)	エッチング・シンコレ	凹版	和紙などの紙素材を色面として刷りこむ技法です。	玉分昭光	10名
6月20日(土) 6月21日(日)	木口木版	凸版	ビュランを用いて木口木版に挑戦します。	大村雅章	10名
6月27日(土) 6月28日(日)	<b>NEW!!</b> 1版彫り進み多色刷り リノカット	凸版	天然素材床材のリノリウムを使い、彫り進み法で版を重ねていきます。	村田瑞江	10名
7月4日(土) 7月5日(日)	メゾチント (銅版画)	凹版	ベルソーを使って版の目立てから挑戦します。漆黒の深みのある黒が魅力の技法です。	神谷佳男	10名
7月18日(土)	版画工房開放日		前期授業受講生の方を対象に版画工房を開放します。(紙・版代は別途)		

\*講座内容は変更となる場合がございます。

### 「版画ってなんだろう？」

～知るともっと面白い版画の世界～

参加費無料  
ご予約はお早めに!

開催日時：4月19日(日)

14:00～16:00 (定員20名)

場所：金沢湯涌創作の森版画工房2階

講師：金沢美術工芸大学教授 神谷 佳男 氏

版画は、時代や技術の進歩、地域により多様に発展・進化してきました。その歴史を振り返りながら、版画に関わる貴重な資料やオリジナル作品を紹介します。

### 「樹脂版リトグラフ4版4色でCMYK版画」

開催日時：4月19日(日) 10:00～12:00 (定員5名)

場所：版画工房1階

講師：山下 美幸 (工房 Staff)

参加費 1,500円  
ご予約はお早めに!

製版不要の樹脂版リトグラフでカラー写真原稿を4版4色で刷ります。当日、受講者が持参したカラー写真をPCでシアン、マゼンダ、イエロー、ブラックの4版を作製、刷り重ねて作品を制作します。

### ◇版画体験 / 版画教室

半日体験	版画教室
<p>～ふらっと体験～</p> <p>○紙ドライポイント体験 ○オリジナルコースター体験 ○消しゴム版画体験</p> <p>1～2時間で体験可能な小学生から大人までが対象の版画体験です。</p> <p>体験料 1,000円(中学生以下500円)</p>	<p>○銅板ドライポイント 体験(A7)</p> <p>○板目木版画 体験(ハガキ大)</p> <p>○ガムテープ版画 体験(12×12cm)</p> <p>描画から刷まで3時間程度です。小学校高学年から大人までが対象です。</p> <p>体験料 1,000円(中学生以下500円)</p>
	<p>○銅版画教室 (毎週木曜日)</p> <p>○リトグラフ教室(毎週金曜日)</p> <p>○木版画教室(第2・4日曜日)</p> <p>○木口木版画教室(第1・3土曜日)</p> <p>開催日に、自由に参加できます。</p> <p>1回 1,500円(5回綴り回数券 7,000円)</p>

## 版画の学校・2020年度 後期スケジュール

講座時間：10：00～16：00（昼休憩 12:00～13:00）

開催場所：金沢湯涌創作の森 版画工房

持ち物：筆記用具、昼食、飲み物

※10月17日の講座は同施設スクリーン工房にて実施します。

※11月7日、8日の石版講座は金沢美術工芸大学にて実施します。

版画の学校は凹・凸・平・孔版の版画の基本4版種について、具体的な制作を通してそれぞれの基礎技法を学ぶ体験講座です。全17講座の中からご希望の講座を選択して受講できます。

受講料(材料費込)：1講座 2,800円(学生2,400円) 3講座パスポート 7,500円

講座開催日	講座名	版種	授業内容	担当講師	定員
9月5日(土) 9月6日(日)	<b>NEW!!</b> コラグラフ	凹凸版	布や糸、シールなど様々な素材をコラージュして凹凸版で刷ります。	岩瀬貴憲	10名
9月19日(土) 9月20日(日)	ハトキシック インタリオ (銅版画)	凹版	有機溶剤など毒性のある材料を排除し、安全で健康な版画技法を学びます。	岩瀬貴憲	10名
10月10日(土) 10月11日(日)	<b>NEW!!</b> 銅版画の応用的技法 (銅版画)	凹版	エッチング・アクアチントに加え、ソフトグランド、シュガーアクアチント、リフトグランド等、銅版画技法の多様性について学びます。	岩瀬貴憲	10名
10月17日(土)	<b>NEW!!</b> シルクスクリーン(アクリル) CMYK-4レイヤー刷り	孔版	カラー写真をシアン、マゼンダ、イエロー、ブラックに解析し、4枚のアクリル板に刷る、立体的な版表現です。	深村泰子 笠嶋暢子	5名
10月24日(土) 10月25日(日)	ウォータレスリトグラフ	平版	アルミ板を使用して1色刷りの作品を作ります。従来のリトグラフとは異なるシリコン製版です。少ない工程で製作できます。	岩瀬貴憲	10名
10月31日(土) 11月1日(日)	<b>NEW!!</b> 板目木版画で 年賀状制作	凸版	水性絵具を使って簡単な木版画制作を行います。年賀状を制作を通して、彫りから摺りの工程まで板目木版の基本が学べます。	朝日光男	10名
11月7日(土) 11月8日(日)	<small>せき</small> 石版画	平版	今では稀少となった石版を使ったリトグラフです。金沢美術工芸大学の歴史あるプレス機を使います。	神谷佳男	10名
12月5日(土)	版画工房開放日		後期授業受講生の方を対象に版画工房を開放します。(紙・版代は別途)		

\*講座内容は変更となる場合がございます。

### ◇特別講座

開催日時	講座名	授業内容	講師	定員
9月12日(土) 9月13日(日)	続 CMYK 木版を 作ってみよう	カラー写真をCMYK4色に分解し、木版に彫りこむ、4版4色作品です。2階ギャラリーでは「湯浅克俊 版画展」を開催します。	湯浅克俊	10名
10月3日(土) 10月4日(日)	紙ドライポイント	紙ドライポイント版を活用した多彩な表現の版画です。2階ギャラリーでは講師を含む北海道作家による展覧会を開催します。	宮本文彦	10名

[お申し込み・お問い合わせ] 金沢湯涌創作の森 〒920-1135 石川県金沢市北袋町エ 36 番地

TEL: 076-235-1116 FAX: 076-235-1070

URL: <https://www.sousaku-mori.gr.jp/>

