

**金沢湯涌創作の森アーティスト・イン・レジデンス 2019**  
**募 集 要 項 (案)**

- 1) 事業名称 金沢湯涌創作の森アーティスト・イン・レジデンス 2019  
(以下「AIR2019」という。)
  
- 2) 趣 旨 現在活躍中の作家又は将来活躍が期待される若手作家を一ヶ月程度の期間、当施設の工房に招へいし、滞在制作を実施することで地元の美術愛好家や作家との交流を深め、デモンストレーションや情報交換を通して金沢湯涌創作の森を活性化するとともに、「創造都市としての金沢」をアピールしていこうとするもの。
  
- 3) 主 催 金沢湯涌創作の森【公益財団法人 金沢芸術創造財団】
  
- 4) 実施時期と定員  
時期 2019年12月10日～2020年3月10日のうちの1ヶ月程度  
定員 2名  
※ 具体的な日程については、作家の希望日程を踏まえて決定  
※ 滞在中に、帰省等することは差し支えありませんが、創作の森での滞在日数は、通算24日以上（火曜日を除く）であること。  
※ 2名の作家のそれぞれの日程は、7月15日までに決定します。
  
- 5) 招へい作家の条件  
版画の分野で、独創的な作品を制作し、現在活躍中の作家又は今後の活躍が期待される若手作家であること。
  
- 6) 支援金等 一人10万円（制作費・滞在費等の補助として）  
版画工房の使用、工房備え付けのインク等の消耗品の使用は無償ですが、制作のため必要なその他の材料費は、原則として作家の負担となります。  
上限3万円の範囲内で、最寄りの駅・空港から金沢湯涌創作の森までの交通費1往復分（当財団の規定に従って算定した額）の50%を補助します。
  
- 7) 応募条件  
ア 国籍不問ですが、日本語による日常会話程度はできること。  
イ 滞在中に展覧会の開催と自作について語る「ギャラリートーク」をお願いします。  
ウ 滞在中に「オープンスタジオ」の開催をお願いします。  
エ 滞在中に少なくとも1点以上の作品を制作し、その作品（エディション）を寄贈願います。  
当該作品の著作権はアーティストに帰属しますが、寄付いただいた作品(エ

ディジョン) を使用する権利 (HP やフライヤーへの掲載などの二次使用を含む) は主催者に帰属するものとし、主催者は、所蔵品として額装し、展示や A I R 2019 の資料として扱います。

上記の外に、版画の技法に関する特別講座の開催をお願いします。

- 8) 展 覧 会 個展、二人展、工房利用者とのグループ展 いずれかの形式で開催します。  
2019 年度の展覧会は、金沢市民芸術村「アート工房」において下記日程で開催する予定です。

会期 2020 年 1 月 10 日 (金) から 2020 年 1 月 20 日 (月) まで

設営 : 1 月 10 日 (金)

撤収 : 1 月 20 日 (月)

滞在期間との関係で、金沢市民芸術村での展覧会開催が困難な場合は、湯涌創作の森版画工房 2 階ギャラリーでの展覧会開催となります。

展示作品の搬入のための経費は、作家の負担とし、搬出のための経費は主催者負担とします。

作品の額装は原則として作家でお願いします。

- 9) 宿 泊 当施設の宿泊棟を無料で利用できます。

但し、火曜日が休館日のため、月曜日と火曜日は宿泊できません。

(近隣のゲストハウス等を紹介しますが、有料となります。)

宿泊棟は古民家を移築改装したもので冷暖房完備、バスルーム (共用) はありますが、洗濯機はありません。

※ 近隣に湯涌温泉があります。

湯涌温泉には総湯 (白鷺の湯) があります。

入浴料金は大人 380 円 (定休日 : 第 3 木曜日)。

温泉街には、食堂や雑貨店、郵便局があります。

※ 一階には厨房があり、冷蔵庫と冷凍庫があります。

厨房は無料で使用できますが、他の宿泊者との共用となります。

※ マーケットやコンビニ、コインランドリーは近隣にはありません。

近くのマーケット、コインランドリーまで 7 km ほどあります。

日常の買い物等につきましては、職員が可能な範囲内で送迎します。

※ 自家用車でお越しの場合、駐車場はございます。また、滞在期間中には、積雪がございますので、必ずスタッドレスタイヤを装着してください。

- 10) 応募について 募集期間 : 2019 年 4 月 1 日 (月) ~ 2019 年 6 月 10 日 (月) 13 時必着

ア 応募用紙 (指定の様式を使用してください。)

イ 最近 6 か月以内に撮影された顔写真

ウ 版画作品 3 ~ 5 点の画像等

作品には簡単な制作ノートを添付してください。

## エ 画歴・受賞歴

- 応募書類等は、郵便若しくはE-mail で送付してください。
  - ・ 書面での提出の場合は、A4サイズで提出してください。
  - ・ 画像データでの提出の場合は、「JPEG 又は PDF」で、1作品当たり解像度 300dpi 以内とし、A4サイズに収まるようにお願いします。

(ファイル名は次のように整理し、応募用紙内の作品番号と対応させること。  
例：山田太郎\_①. jpg, 山田太郎\_②. jpg….)

送付いただくデータの合計が10MBを超える場合は、CD等に収録して郵送してください。
  - ・ 作品の魅力を表現するために、一部を拡大した写真(データでも可)や展示中・制作中の写真(データでも可)を添えていただいても結構です(1作品当たり2枚まで)。
- ※ 記載内容に不備があるものについては、E-mail にて連絡いたしますが、6月10日までに補正がない場合、選考対象外となる場合があります。
- ※ 応募用紙等を受領した場合、7日以内に受付した旨のメールをお送りします。

### 11) 選考委員会委員

神谷佳男 (金沢美術工芸大学教授)  
黒澤 伸 (金沢 21 世紀美術館副館長)  
大浦 正 (金沢湯涌創作の森所長)  
岩瀬貴憲 (金沢湯涌創作の森版画工房スタッフ)

### 12) 選考結果の通知

提出された応募書類等を基に選考委員会で6月末日までに選考し、決定後7月10日までに応募者あて通知を発送します。  
なお、応募書類等は返却できませんのでご了承ください。

### 13) お問い合わせ先・応募先 金沢湯涌創作の森「アーティスト・イン・レジデンス」係

〒920-1135 金沢市北袋町エ 36 番地  
電話 076-235-1116 FAX 076-235-1070 担当者名  
Mail [y-sousaku@kanazawa-arts.or.jp](mailto:y-sousaku@kanazawa-arts.or.jp)  
URL <http://www.sousaku-mori.gr.jp/>